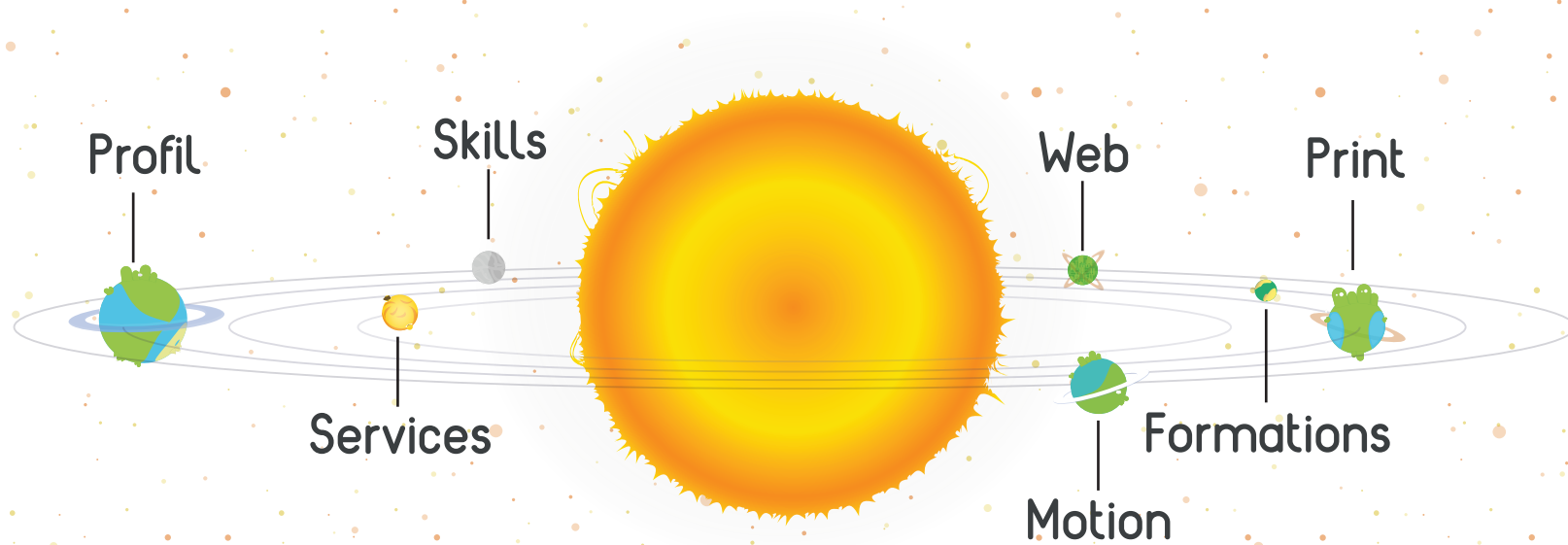




cyberia utopia

Sommaire



Guillaume Vacher, Freelance Web.

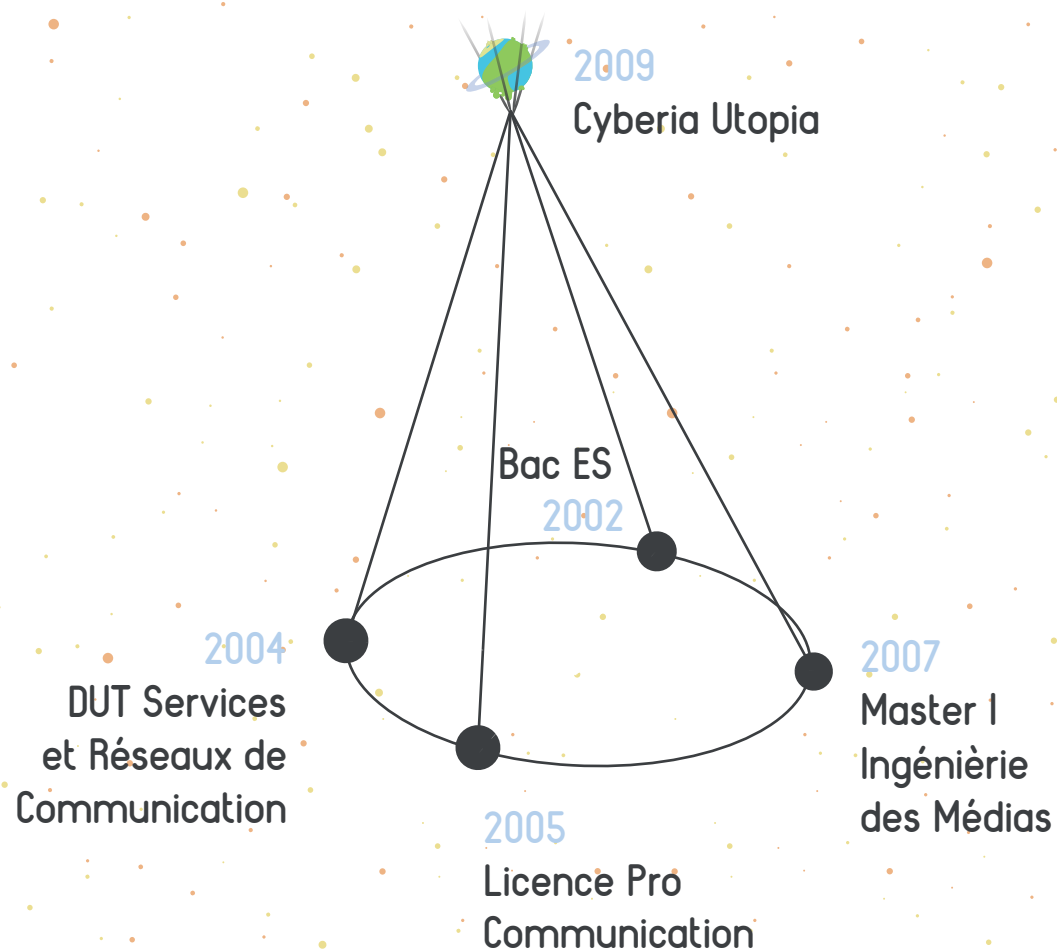
En couple, 1,5 enfants.

Né le 06/12/1984.

Basé à Lyon Part Dieu.

Je réalise des sites Internet et des supports de communications graphiques et animés pour les entreprises, les commerçants, les associations, les institutions et les groupes de musiques depuis 2009. Soit en agence de communication ou à distance.

Egalement formateur, j'apprends aux élèves comment intégrer les nouvelles technologies et la gestion de projet.





Print

- Création de logotype et d'identité graphique.
- Conception et mise en page de supports papiers.
- Cartes de visite.
- Plaquette.
- Catalogue.
- Présentation commerciale.
- Flyer.
- Affiche.
- Programme.



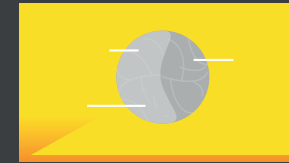
Web

- Cahier des charges et spécifications techniques.
- Mise en place de l'arborescence et de l'UX Design.
- Site vitrine (HTML5, CSS3, JQuery).
- Site dynamique (Drupal, WordPress ou sur mesure Php/MySQL).
- Site E-commerce (Prestashop).
- Mise en place de blog (WordPress, Tumblr).
- Création de page et profil Facebook/Twitter.
- Solutions d'hébergement, nom de domaine, SEO.



Motion Design

- Scénarisation et Story Board.
- Bannières publicitaires.
- Animations 2D/3D.
- Présentations commerciales.
- Clips musicaux, visuels.



Formation



- Découvrir et Maîtriser HTML5/CSS3.
- Savoir installer et configurer un CMS (WordPress/Drupal/Prestashop).
- Initiation au Motion Design (Premiere, Flash, After Effects).
- Comment gérer un Projet ? (Analyse Brief, écriture de CDC...)



Print

La création de supports papiers reste un challenge de tous les instants. Dans un monde où l'image est légion il faut savoir mettre en valeur ses créations pour attirer l'oeil, faire passer l'information avec des visuels percutants et des slogans mis en valeurs par une mise en page soignée. Découvrez dans les pages suivantes quelques projets représentatifs de mes capacités print.



- Création du visuel et déclinaisons :
- Affiche
- Annonces Presse
- Sticker
- Badge
- Animations Web
- Déclinaison couleur pour l'édition 2015



Le Louvre – Oxmo Puccino

CANAL 93 & LOUVRE

OXMO PUCCINO

Carte blanche & Dues Extrêmes

TRIPTIK @AMAZ, BLACKOUT, HECODEL • BONS GAMINS SAM 3 DÉCEMBRE 2011	Carte blanche d'Oxmo Invité à Canal 93
MILK COFFEE & SUGAR • S PETIT NICO DIM 4 DÉCEMBRE 2011	Carte blanche d'Oxmo Invité à Canal 93
TOUCHER L'HORIZON - BABX VEN 24 FÉVRIER 2012	Dues Extrêmes à l'Auditorium du Louvre
OUELSAN SAM 10 MARS 2012	Carte blanche d'Oxmo Invité à Canal 93
LA NUIT WAPPELLE - MO DJ • NYE BLEK VEN 16 MARS 2012	Dues Extrêmes à l'Auditorium du Louvre
UN FLINGUE ET DES ROSES ERIC TRUFFAZ • MARCELLO GIULIANI VEN 27 AVRIL 2012	Dues Extrêmes à l'Auditorium du Louvre
GHETTOS DU MONDE - DJAZIA SATOUR VEN 11 MAI 2012	Dues Extrêmes à l'Auditorium du Louvre
DJAZIA SATOUR • MAI LAR • LANA BEIKA SAM 12 MAI 2012	Carte blanche d'Oxmo Invité à Canal 93
365 JOURS - OXMO PUCCINO VEN 1ER JUIN 2012	Dues Extrêmes à l'Auditorium du Louvre
OXMO PUCCINO AND GUESTS AUTOMNE 2012	Carte blanche d'Oxmo Invité à Canal 93



seine-saint-denis **CULTURE** **île de France**

www.bobigny.fr

- Proposition de visuel par rapport aux éléments fournis.
- Retouche et déclinaisons du visuel.
- Carton d'invitation 4 pages avec marque page des différentes dates.
- Kakémono pour exposition au Louvre et à Canal 93.
- Déclinaisons en animation Web.

Les Dues

OXMO PUCCINO

Carte blanche & Dues Extrêmes



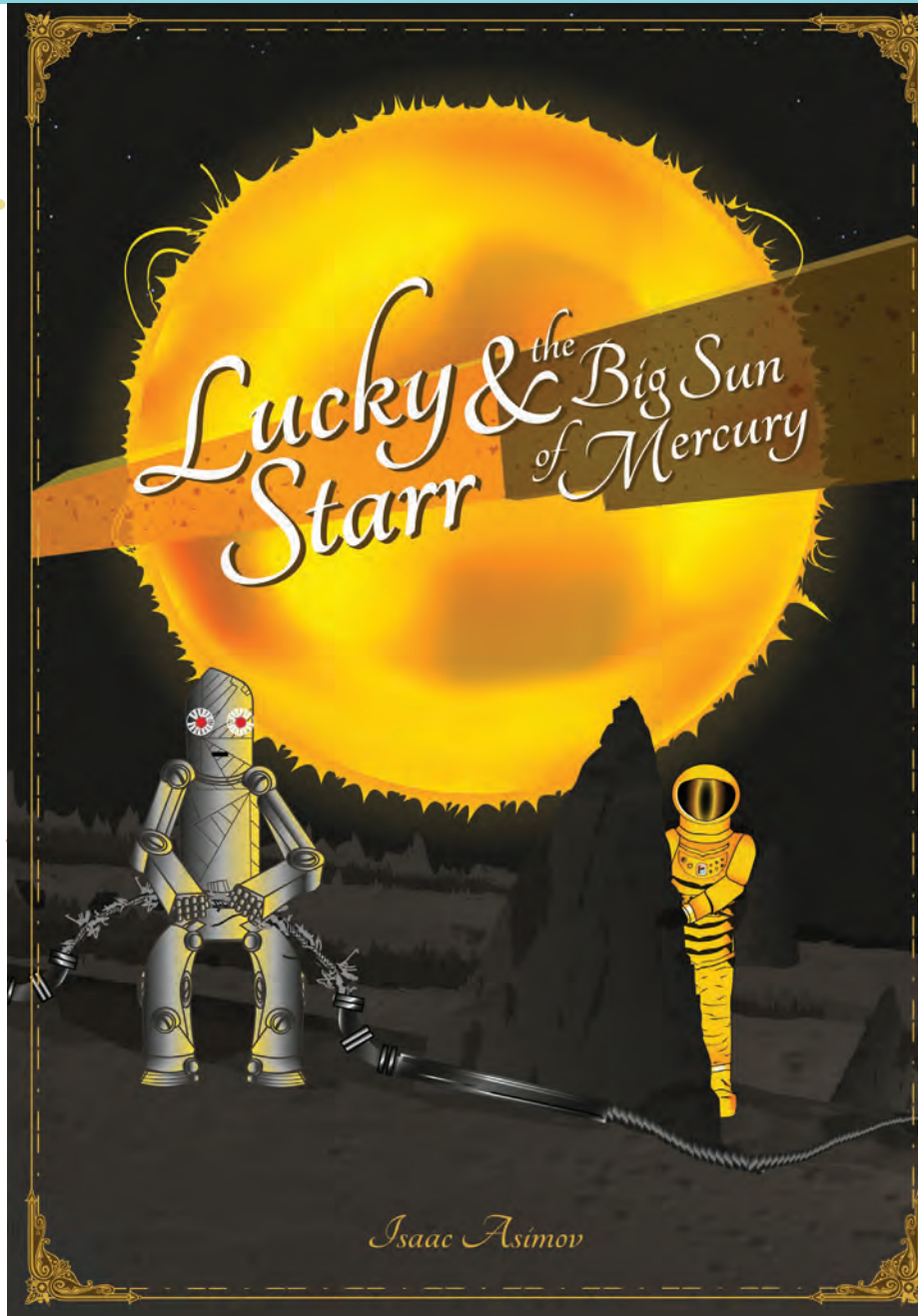
CANAL 93 & LOUVRE

Consumactor



- Création du logo.
- Conception de la charte graphique.
- Carte de visite.
- Flyer de Présentation.
- Affiche.
- Documents de facturation.

Infographies



FESTIVAL INTERNATIONAL
DE SLAM DE LAUSANNE,
2ÈME ÉDITION

SCÈNE LIBRE, TOURNOIS,
ATELIERS D'ÉCRITURE,
SPECTACLES, DÉBAT
AVEC DES SLAMEUSES
ET SLAMEURS DE SUISSE,
FRANCE, BELGIQUE,
CANADA, AFRIQUE

ORGANISATION
SLAAM
WWW.SLAAM.CH

RÉSERVATIONS
THÉÂTRE 221
RUE DE L'INDUSTRIE 10
1005 LAUSANNE
021 311 65 14



LAUSANNE SLAM 2.0

23|24|25 NOVEMBRE 2012
THÉÂTRE 221



notes de secours pour mariage heureux

for men



notes de secours pour mariage heureux

for women



les bonnes adresses

livraison a domicile

- Parce que des sushis à domicile peuvent te sauver ta soirée.
- Et toutes les saveurs à la maison, parfois c BOOOOONNNN.
- Le Connétable - Anmol Tandoori - Réseau Apéro - La Médina
- Bento House - Mamounia - Le Pékin - Chez FyFy - Pain et Cie
- Magali et Marti...

restaurants a proximite

- L'ourson qui boit - Le Panier Breton - Café Restaurant Fabioli
- La Serena - La Table D'Agnès - Le Pammukale
- Saveurs et mille douceurs



choses a éviter



soiree arrosee

- Certaines fois l'alcool peut être une cause juste.
- Ne pas jeter sa moto par-dessus le balcon.
- C'est pas la solution à tout, mais une bonne gueule de bois te fais tout oublier (engeulade, impératifs...)



technologie

- Donne lui des cours de nouvelles technologies (comescope, tu sais le machin là).





Web

Mon coeur de métier, mon grand amour depuis 1997, une vocation de la ligne de code parfaite, du site passant sur tous les navigateurs et toutes les plates-formes. Evoluant très rapidement, il faut savoir constamment se réinventer pour ne pas être dépassé. De longues nuits de codes avec toujours le sourire et l'acharnement propre à tout bon Dev Front end.



Restaurant La Clairefontaine

- Création du logotype et d'identité graphique.
- Back Office pour entrer les menus et plats.
- Formulaire e-mail.
- Galerie Photo AS/XML.
- Référencement naturel.



Capoxygene

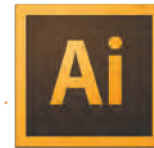
- Webdesign, adaptation de la charte Print.
- Back office Php/MySQL pour ajouter l'agenda.
- Formulaire de contact.
- Galerie photos et vidéo.
- Animation du bandeau.
- Installation et configuration d'une boutique en ligne PrestaShop pour les bons cadeaux, paiement par CB/Paypal.
- Référencement Naturel.





Lazuli

- Création de logotype et Webdesign.
- Site internet full flash.
- Modélisation Cinema4d menu et sous menu.
- Galerie Photos XML paramétrable.
- Formulaire de contact, validation des champs.
- Référencement naturel.



Assurances Pibouleau

- Création de logotype et webdesign.
- Intégration XHTML/CSS.
- Formulaires de demandes de devis.
- Formulaire E-mail, validation des champs.
- Référencement naturel.



Axenial

- Création de logotype et webdesign.
- Intégration HTML5/CSS3.
- Back office, gestion des demandes clients, génération de pdf grâce à des formulaires remplis par les employés.
- Formulaire de demandes de devis/prise rdv.
- Lexique Assurantiel JQuery.
- Référencement naturel.



Studio ADN

- Création du webdesign.
- Intégration HTML5/CSS3.
- Formulaire de contact, validation des champs.
- Référencement naturel.



The Architect

- Adaptation Web du Graphisme EP.
- Installation et Configuration Drupal + extensions.
- Création d'un template personnalisé.
- Player Mp3 Flash.
- Gestion des mises à jour contenu.
- Hébergement et nom de domaine.
- Référencement naturel.



Soul Sonics

- Création du Webdesign d'après pochette album.
- Intégration HTML5/CSS3.
- Intégration Youtube et SoundCloud.
- Référencement naturel.



Casino Cafétéria

- Contact client.
- Planning & gestion d'équipe.
- Documents et réunions de suivis (cdc, status report, comptes rendu etc).
- Wireframes.
- Spécifications techniques.
- Intégration du contenu.
- Formation au Back-office.
- Mise à jour du contenu.



Opération Sourire Partagé

- Création du webdesign.
- Ergonomie et adaptation de la charte fournie.
- Système de votes : L'internaute peut choisir de voter entre les différentes enseignes du groupe. Chaque vote est ensuite comptabilisé dans un back office, un bon pour un café gratuit est ensuite délivré.
- Back office pour lecture traitement des résultats par le client.



Ecole de sophrologie e-learning

- Création logo, charte graphique et webdesign.
- Installation et Configuration Drupal + extensions.
- Droits utilisateurs et paliers de contenu.
- Configuration des Quizz.
- Création d'une chaîne YouTube.
- Hébergement et nom de domaine.
- Référencement naturel.



Loïc Gruffaz – Sophrologue

- Création logo, charte graphique et webdesign.
- Installation et Configuration Wordpress + extensions.
- Développement d'un thème WP de A à Z selon la charte.
- Demande de rendez-vous, validation champ.
- Hébergement et nom de domaine.
- Référencement naturel.







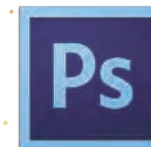
Motion

L'animation est une passion que je souhaite parfaire par des projets ambitieux. Une communication complète passe par le motion. Que se soit pour des bannières web ou des inserts vidéos, l'information doit être claire et précise pour celui qui regarde. Vous découvrirez plusieurs projets dans cette section, du clip au dessin animé en passant par des présentations commerciales de concept ou de produits. J'aimerais développer plus à l'avenir cette capacité pour du e-learning ou de la vulgarisation scientifique.

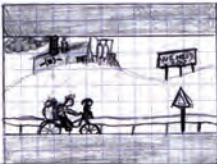
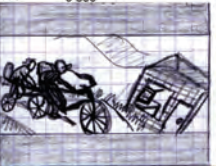
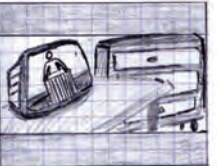
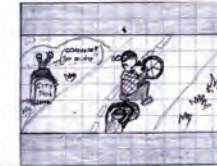
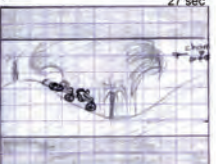
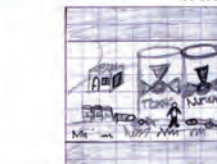
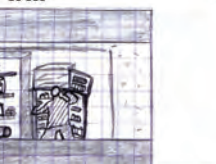
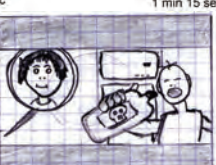
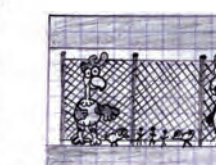
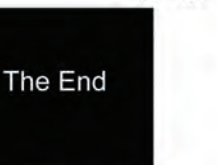
Multinationale

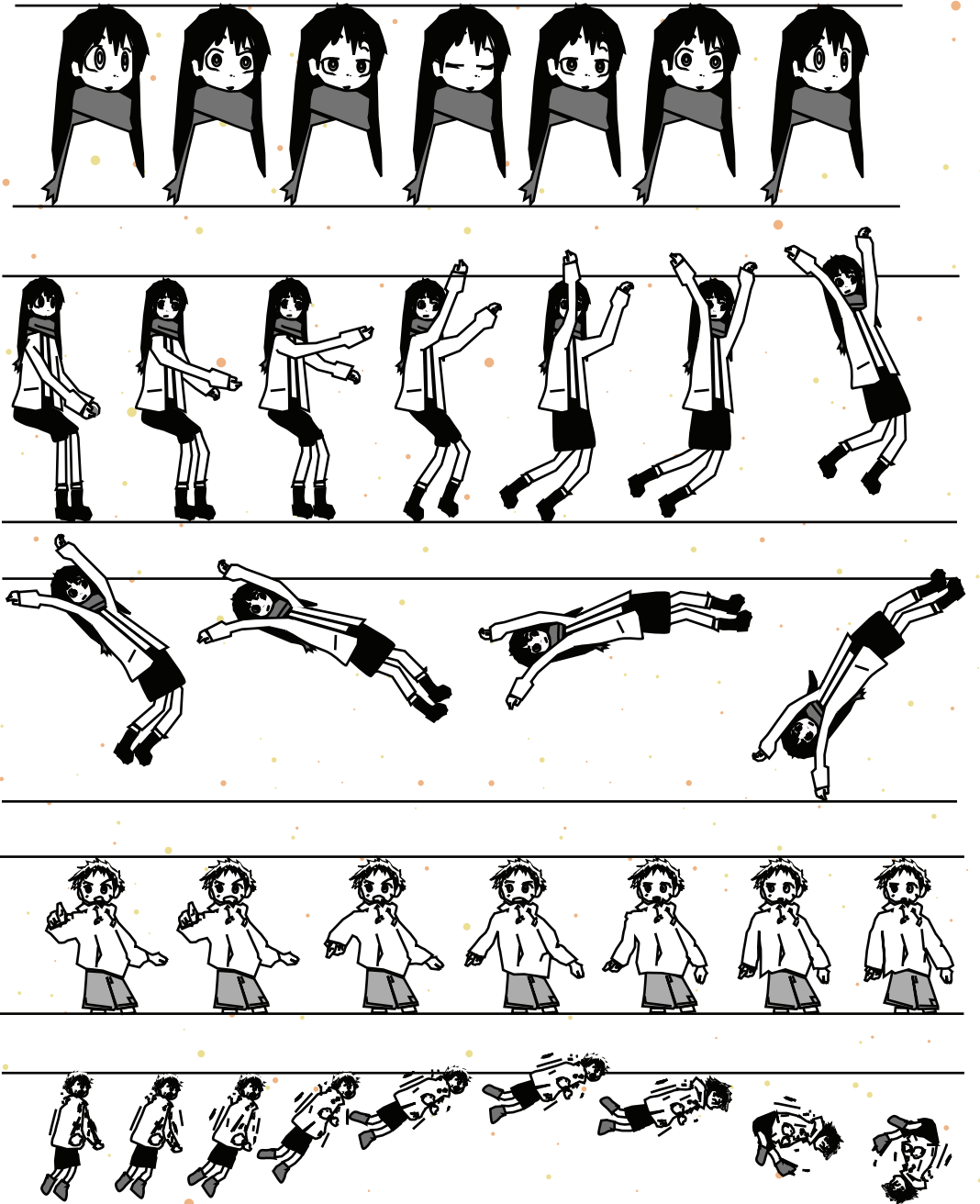
- Création et réalisation d'un dessin animé sous Flash dans le cadre de la Licence Professionnel Communication Electronique.
- Scénarisation et stroyboard.
- Prise de vue pour les décors.
- Illustration des personnages.
- Animation et promotion (visuels, bande annonce, making of...)

<https://vimeo.com/22079507>



Motion

			
Générique	"Des multinationales aux pratiques ordurières..."	"Multinationale ! Multinationale !"	"Planque leurs immondes projets sous des principes humanitaires..."
0 sec	9 sec	14 sec	23 sec
			
"Whouhouhouhou, ils disent..."	"Faites nous confiance tout le monde pourra manger ! Mais point ne précise..."	"...Du moins ceux d'entre vous qui n'auront pas peur de muter... Comment ça muter ?"	Méloïdie
23 sec	27 sec	33 sec	42 sec
			
"Je suis l'humanoïde..." (refrain)	"Jadis on stockait les substances toxiques dans des containers. Substances toxiques vous avez dit Substances toxiques?"	"Je crains qu'elles ne soient désormais dans nos frigidaïres. Whouhouhouhou..."	
43 sec	1 min 15 sec	1 min 23 sec	1 min 33 sec
			
"Moi j'ai une petite proposition à faire. Au lieu de consommer leurs productions..."	"Pourquoi ne pas plutôt becter leurs patrons ?"	"Picorons les patrons ! Picorons les patrons !"	
1 min 34 sec	1 min 42 sec	1 min 47 sec	1 min 52 sec
			
"Je suis l'humanoïde du troisième millénaire, élevé à la dioxïne, et aux radiations nucléaires. Nucléaire !" (refrain)			
1 min 53 sec	2 min 01 sec	2 min 15 sec	2 min 25 sec
			
"Est ce bien utile de vous parler du nucléaire ?"	Bruit d'explosion.	Générique de Fin (instru)	
2 min 26 sec	2 min 30 sec	2 min 35 sec	2 min 50 sec



The Architect

- Création et réalisation d'un visuel sur une musique de The Architect, sobrement intitulé, « La cerise sur le gâteau».
- Réalisé en 15 jours sans filet.
- Scénarisation et conception graphique.
- Modélisation et animation platine vynil avec Cinema 4d, export img/img en vectoriel pour utilisation dans flash.

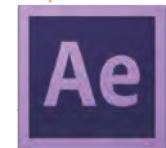
<https://vimeo.com/20745978>



Je suis Charlie

- Hommage en motion design aux victimes de la haine dans le monde.
- Réalisation en une journée pour montrer aux étudiants les éléments typographiques d'After Effects.

<https://vimeo.com/119836426>

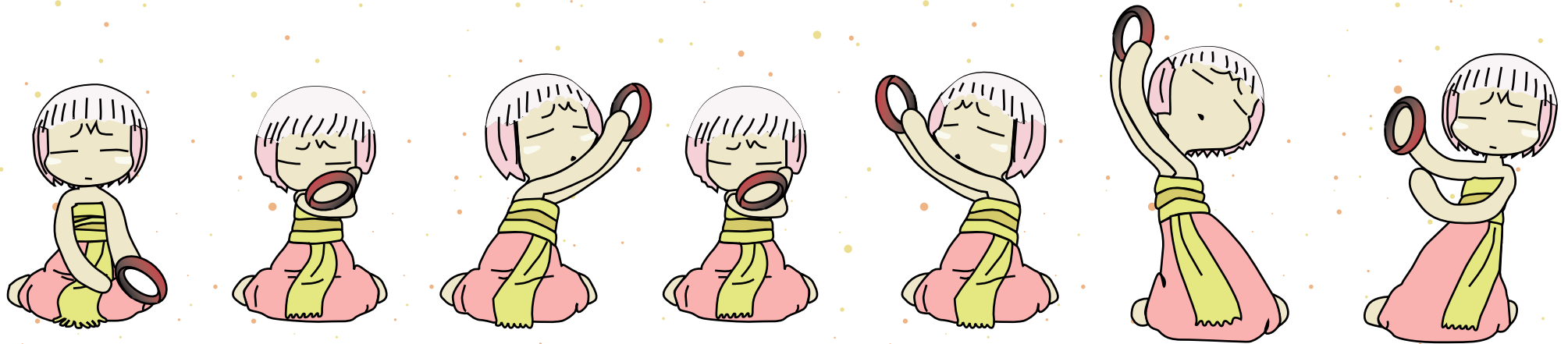


Teru Teru

- Hommage au peu connu manga "Jungle Hare noshi Guu". Reprise du générique de fin pour le refaire à la sauce Cyberia Utopia.
- Adaptation des personnages.
- Animation image par image.
- Animations image par image.
- Animations interpolées.

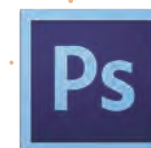
<https://vimeo.com/20745717>





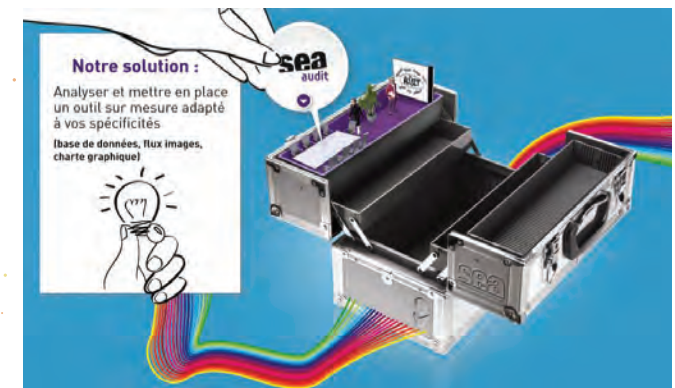
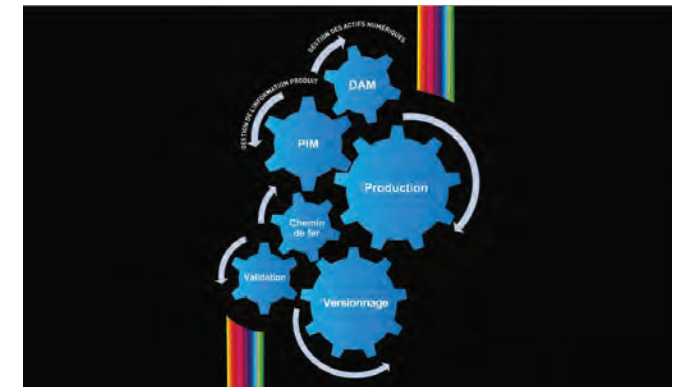
SEA

- Le sea est un nouveau procédé pour de la communication multi-supports, création d'une animation de présentation. Altavia Saint Etienne a mis en place une plaquette de présentation, Cyberia Utopia l'a rendu dynamique et attrayante pour une présentation en vidéo.
- Éléments repris de la charte papier, temporisation, versions anglaise et française.
- Livrables : Format vidéo et web pour diffusion lors d'une présentation.



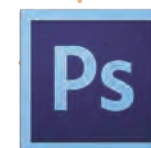
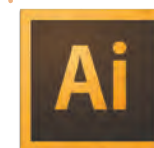


VOUS ÉDITEZ DES CATALOGUES À FORTE PAGINATION...
VOUS PUBLIEZ EN PLUSIEURS LANGUES OU
MULTIPLES VERSIONS... VOUS VOULEZ PRODUIRE
1000 PAGES EN QUELQUES JOURS... VOUS
SOUHAITEZ RÉDUIRE JUSQU'À 50% LES COÛTS
DE PRODUCTION... VOUS SOUHAITEZ UNE EXPLOITATION
MULTICANALE DE VOTRE COMMUNICATION...



Sam Outillage

- Altavia Saint Etienne qui réalise la conception du catalogue de Sam Outillage a proposé aux dirigeants une vidéo de présentation qui a été diffusé lors de l'inauguration du catalogue.
- Éléments repris du catalogue papier, temporisation, version vidéo et version flash pilotable au clavier pour les commerciaux.
- Livrables : Format vidéo et web pour diffusion lors d'une inauguration.





CATALOGUE SAM SF4

- Forme Papier avec finition Haut de Gamme
- Positionnement de la marque SAM PREMIUM
- Image du fabricant MAITRE DE FORGE
- 4 versions
- 7 langues

Flags: France, UK, Spain, Portugal, Netherlands, Italy, Germany

CATALOGUE SAM SF4

620 pages

1ère impression 150 000 exemplaires

230 tonnes de papier

10 mois de fabrication

September 2010 - Jan 2011

PEFC logo

Logo for "Ensemble agit pour l'environnement"

CATALOGUE SAM SF4

- Catalogue en ligne
- Mode feuilletable
- Téléchargeable
- Version iPhone et Ipad

www.sam.eu

POURQUOI CE CATALOGUE ?

1812 nouvelles références

LE CONCEPT DES MÉTIERS

Présence quotidienne chez les utilisateurs professionnels : 30 000 visites par an

Les tables rondes avec un panel d'utilisateurs représentatif

Les utilisateurs de proximité qui testent les produits

LE CONCEPT DES MÉTIERS

Les outils pour votre sécurité

Les outils pour la sécurité

POUR QUI ?

L'UTILISATEUR PROFESSIONNEL

Industrie

Automobile

Bâtiment

ACHETER MIEUX

Les produits spécifiques aux métiers

ELECTRONIQUE

ELECTRICITÉ

PLOMBERIE

UTILISATION DU CATALOGUE

LA CAPACITÉ EN DIAMÈTRE

Les conseils du fabricant

UTILISATION DU CATALOGUE

Les informations techniques du produit

La garantie d'un produit de qualité

CEI 60900

NE ISO 5749

LE PARTENARIAT

Commercialisation catalogue SF4 personnalisable

Journées Trissons

Mise à niveau du plan de vente du distributeur

Les petits déjeuners utilisateurs régionaux

Phoning

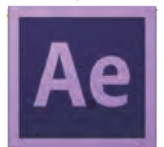
Actions personnalisées

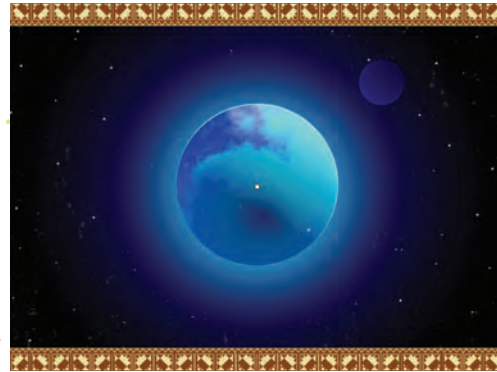
Tournées accompagnées

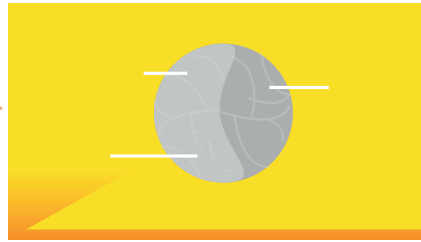
Dossiers géo-économiques

Coyote créa le monde

- Animation vectorielle 2D reprenant une légende indienne de l'ouvrage de Richard Erdoes et Alfonso Ortiz.
- Création du story board, scénarisation et création des personnages.
- Prise de voix off, post production After Effects.
- Projet en cours de finalisation.







Formations

Le web est un métier de veille où il faut sans cesse apprendre de nouvelles solutions en adéquation avec le progrès constant des supports liés. Auto-didacte et curieux de nature, j'aime partager mon savoir et cette capacité à évoluer avec les élèves dont j'ai la charge. Je propose des formations sur la prise en main des logiciels du pack Adobe ainsi que la maîtrise des langages HTML5/CSS3, l'installation et la configuration de CMS et la gestion de projet.



- Initiation aux outils de création vectoriel.
- Espace de travail.
- Exportation pour le web.
- Outils de vectorisation.



- Initiation à l'animation vectoriel.
- Import d'éléments vectoriel.
- Animation image/image.
- Animation imbriquée.
- Export vidéo et flash.



- Initiation aux outils de création pixel.
- Espace de travail et organisation.
- Filtres et transformation.
- Export pour le web.



- Initiation à l'animation, scénarisation.
- Espace de travail et organisation.
- Effets et animation par clés.
- Formats et paramètres rendus.



- Installation en local ou en live des CMS.
- Configuration du CMS, modules et extensions indispensables.
- Création de thème responsive.
- Formation au Back Office et à la gestion de contenu.



- Apprentissage de balises HTML5 et structure documents.
- Lien sur le CSS3, principaux attributs et alternatives.
- Construire un site responsive design.



- Insertion Javascript ou JQuery pour des fonctionnalités dynamiques (validation de champs, navigation fluide etc).
- Standards du Web (W3C, spécifications navigateurs).



cyberia utopia

Guillaume Vacher

24 rue Maurice Flandin - 69003 Lyon

0674830890

contact@cyberia-utopia.fr

<http://www.cyberia-utopia.fr>